

Seat No : _____

FA-04

Gujarati Paper-I

(MAIN)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(૨) પ્રશ્નપત્રમાં દર્શાવેલ પ્રશ્નના ક્રમાંક જ ઉત્તરવહીમાં લખવા.

૧. આધ્યાત્મિક લક્ષણોને આધારે ‘કુંવરબાઈનું મામેરું’ ની સમીક્ષા કરો. (૧૪)

અથવા

૧. ‘કુંવરબાઈનું મામેરું’ ના આધારે નરસિંહ મહેતાનું પાત્રાલેખન કરો.

૨. ગમે તે બે વિશે નોંધ લખો. (૧૪)

- (૧) ‘કુંવરબાઈનું મામેરું’ માં તત્કાલીન ગુજરાતી સમાજનું પ્રતિબિંબ.
- (૨) ‘કુંવરબાઈનું મામેરું’ માં ગૌણપાત્રો.
- (૩) ‘કુંવરબાઈનું મામેરું’ માં હાસ્યરસ.
- (૪) ‘કુંવરબાઈનું મામેરું’ માં વર્ણનકલા.

૩. ‘કૃષ્ણાલાલ શ્રીધરાણીના ઉત્તમકાવ્યો’ સંગ્રહને આધારે શ્રીધરાણીની કવિત્વશક્તિનું મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)

અથવા

૩. નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે કાવ્યોની સમીક્ષા કરો.

- | | |
|---------------|-------------------|
| (૧) સપૂત્ર | (૨) ભરતી |
| (૩) કાન્તિનાદ | (૪) આઠમું દિલ્હી. |

૪. ગમે તે બે વિશે નોંધ લખો. (૧૪)

- (૧) ‘શ્રીધરાણીના ઉત્તમકાવ્યો’ માંના પ્રકૃતિકાવ્યો.
- (૨) ‘શ્રીધરાણીના ઉત્તમકાવ્યો’ માં બાળકાવ્યો.
- (૩) ‘શ્રીધરાણીના ઉત્તમકાવ્યો’ માંની ગીતરચનાઓ.
- (૪) ‘શ્રીધરાણીના ઉત્તમકાવ્યો’ માંની સોનેટરચનાઓ.

૫. (અ) ગમે તે બે પંક્તિઓ પૂર્વપર સંદર્ભ આપીન સમજાવો. (૦૭)

- (૧) તમને બાપ મળ્યાનું હેત, અમો ન્યાતમાં થઈએ ફજેત.
- (૨) રાંક પિતા આવ્યો મુજ ધેર, એક કાપડું સોનાનો મેર.
- (૩) વેપાર દોશીનો, ધેર કોઠી રે, અમને ઓથ નરસૈયાની મોટી રે.
- (૪) ભલું થયું ભાંગી જંજાળ, સુખે ભજશું શ્રીગોપાળ.

(બ) ગમે તે બે પંક્તિઓ પૂર્વપર સંદર્ભ આપીને સમજાવો. (૦૭)

- (૧) પ્રાણ એ પ્રજા તણો ન બાળવોય છે નકી !
 - (૨) પ્રકાશને મ્હાત કર્યો તદા ફરી,
અંધાર જત્યું સઘળું જતો હરી !
 - (૩) ગુલાબ નહિ તું કરેણા, મુજ આંખડી ઉઘડી.
 - (૪) એણો નાખ્યો નિશ્ચાસ,
પછી લીધો એક શાસ,
ને આખ્યો ઉજાશ.
-